

SEQUÊNCIA DE ENSINO - Nº 3

ANO: 3º ano

UNIDADE TEMÁTICA: Geometria

OBJETO DO CONHECIMENTO: Figuras geométricas planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo): reconhecimento e análise de características

CARGA HORÁRIA: 4 horas (divididas em 4 blocos de 1 hora)

1. HABILIDADES

- (EF03MA15) *Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices.*

2. OBJETIVOS

- Reconhecer e descrever características de figuras geométricas planas.
- Integrar conhecimentos matemáticos sobre figuras geométricas com habilidades de leitura e escrita.
- Estimular a criatividade e a expressão escrita dos alunos.

3. METODOLOGIA

Bloco 1: Introdução e Leitura da História (1 hora)

1. Introdução (15 minutos): Apresente o tema da aula: explorar figuras geométricas através de uma história.

- Faça uma breve revisão sobre figuras geométricas planas, mencionando algumas características (número de lados, tipos de ângulos, etc.).
- Atividade individual: Entregue uma cópia de caça-palavras; (apêndice 1)
- Explique que os alunos vão ler a história "A Aventura das Figuras Geométricas" e analisar como as figuras geométricas são apresentadas na narrativa.

2. Leitura Compartilhada (30 minutos):

- Distribua cópias da história para cada aluno. (apêndice 2)
- Faça uma leitura compartilhada do texto, incentivando a participação dos alunos na leitura em voz alta.
- Pause em pontos estratégicos da história para discutir as características das figuras geométricas mencionadas e como elas estão sendo utilizadas na narrativa.

3. Discussão e Análise (15 minutos):

- Conduza uma discussão sobre a história, focando nas figuras geométricas e nas situações em que são aplicadas.
- Faça perguntas como: "Como as características das figuras geométricas influenciaram a história?" ou "De que forma as figuras geométricas trabalharam juntas para resolver o problema apresentado?".

Bloco 2: Exploração das Figuras Geométricas na História (1 hora)

1. Identificação de Figuras Geométricas (20 minutos):

- No quadro branco, liste as figuras geométricas mencionadas na história: Triângulo, Quadrado, Retângulo, Trapézio e Paralelogramo.
- Peça aos alunos que identifiquem e descrevam as características de cada figura geométrica mencionada na história.

2. Discussão e Análise (20 minutos):

- Divida os alunos em grupos e distribua cartolinas.
- Peça que cada grupo escolha uma figura geométrica e analise como ela foi representada na história, destacando exemplos e situações específicas.
- Os grupos devem apresentar suas análises para a turma.

3. Produção de Texto (20 minutos):

- Peça aos alunos que escrevam uma pequena história ou cena que envolva uma das figuras geométricas mencionadas na história, utilizando suas características de maneira criativa.
- Eles podem trabalhar individualmente ou em pares.

Bloco 3: Produção Textual e Arte (1 hora)

1. Produção Textual (30 minutos):

- Os alunos devem usar o restante do tempo para escrever suas histórias, focando em utilizar as características matemáticas das figuras geométricas de forma interessante e criativa.

2. Arte Visual (30 minutos):

- Após a conclusão da escrita, os alunos devem ilustrar suas histórias, criando desenhos que representem as situações narradas.
- Eles podem usar as cartolinas, canetas coloridas e tesoura para criar suas ilustrações.

Bloco 4: Apresentação e Discussão (1 hora)

1. Apresentação das Histórias (30 minutos):

- Permita que os alunos apresentem suas histórias e ilustrações para a turma.
- Eles podem ler suas histórias em voz alta ou simplesmente compartilhar suas ideias e ilustrações com os colegas.

2. Discussão e Feedback (30 minutos):

- Após cada apresentação, abra espaço para discussões e comentários dos colegas.
 - Encoraje os alunos a oferecerem feedback construtivo sobre as histórias e ilustrações apresentadas.
-

4. RECURSOS

- Cópias da história "A Aventura das Figuras Geométricas" (Autora: Márcia Portela, 2024) para cada aluno.
- Quadro branco e marcadores.
- Papel, lápis e borracha para cada aluno.
- Cartolinas, canetas coloridas e tesoura (para atividades de produção textual).

5. AVALIAÇÃO

- Avalie a participação dos alunos durante as discussões e atividades em grupo.
- Observe a criatividade e originalidade das histórias e ilustrações produzidas pelos alunos.
- Considere a compreensão demonstrada pelos alunos sobre as características das figuras geométricas planas e sua aplicação na escrita criativa.

6. REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

APÊNDICE 1 - ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

GEOMETRIA

Q	Q	U	L	Z	P	A	O	A	H	T	J	G	I
A	R	F	I	G	U	R	A	R	U	Z	I	N	U
A	B	M	K	T	R	Â	N	G	U	L	O	G	R
Q	U	D	X	R	E	T	Â	N	G	U	L	O	B
W	Z	Y	M	V	T	H	J	Y	R	Z	S	Z	G
Q	S	X	F	J	F	T	R	A	P	É	Z	I	O
H	C	W	O	H	P	Y	Y	X	Z	L	B	Q	W
U	U	R	Y	Z	M	K	D	P	R	B	R	L	R
X	E	S	O	T	H	N	F	L	A	D	O	S	P
Z	C	O	M	P	R	I	M	E	N	T	O	L	E
M	C	V	Â	N	G	U	L	O	S	J	S	M	Q
W	B	T	I	Q	U	A	D	R	A	D	O	C	Y
Y	C	F	V	É	R	T	I	C	E	S	L	Q	G
P	A	R	A	L	E	L	O	G	R	A	M	O	D

COMPRIMENTO	FIGURA
LADOS	PARALELOGRAMO
QUADRADO	RETÂNGULO
TRAPÉZIO	TRÂNGULO
VÉRTICES	ÂNGULOS

GABARITO

GEOMETRIA

Q	Q	U	L	Z	P	A	O	A	H	T	J	G	I
A	R	F	I	G	U	R	A	R	U	Z	I	N	U
A	B	M	K	T	R	Â	N	G	U	L	O	G	R
Q	U	D	X	R	E	T	Â	N	G	U	L	O	B
W	Z	Y	M	V	T	H	J	Y	R	Z	S	Z	G
Q	S	X	F	J	F	T	R	A	P	É	Z	I	O
H	C	W	O	H	P	Y	Y	X	Z	L	B	Q	W
U	U	R	Y	Z	M	K	D	P	R	B	R	L	R
X	E	S	O	T	H	N	F	L	A	D	O	S	P
Z	C	O	M	P	R	I	M	E	N	T	O	L	E
M	C	V	Â	N	G	U	L	O	S	J	S	M	Q
W	B	T	I	Q	U	A	D	R	A	D	O	C	Y
Y	C	F	V	É	R	T	I	C	E	S	L	Q	G
P	A	R	A	L	E	L	O	G	R	A	M	O	D

COMPRIMENTO FIGURA
LADOS PARALELOGRAMO
QUADRADO RETÂNGULO
TRAPÉZIO TRÂNGULO
VÉRTICES ÂNGULOS

APÊNDICE 2 - ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

A Aventura das Figuras Geométricas

Era uma vez, em uma cidadezinha chamada Geométrópolis, onde todas as casas, árvores, e até mesmo os animais tinham formas geométricas. Lá viviam cinco amigos inseparáveis: Triângulo, Quadrado, Retângulo, Trapézio e Paralelogramo.

Capítulo 1: O Convite Misterioso

Um dia, os amigos receberam uma carta misteriosa. A carta dizia: "Queridos amigos geométricos, precisamos da sua ajuda para resolver um grande problema na Floresta das Formas. Venham depressa! Assinado, Círculo, o Guardião das Formas."

Curiosos e prontos para ajudar, os cinco amigos se reuniram na praça central e começaram sua jornada até a Floresta das Formas.

Capítulo 2: Encontro com o Círculo

Quando chegaram à floresta, encontraram o Círculo, que parecia muito preocupado.

"Que bom que vocês vieram! Precisamos da ajuda de vocês para reconstruir a Ponte das Formas, que caiu durante a última tempestade," explicou o Círculo.

Os amigos se prontificaram imediatamente a ajudar.

Capítulo 3: O Plano de Reconstrução

Círculo levou os amigos até a ponte destruída e explicou que cada um deles tinha uma parte especial a desempenhar na reconstrução.

Triângulo, sempre pontudo e afiado, disse: "Eu posso ajudar a construir as fundações, pois sou muito estável com meus três lados iguais!"

Quadrado, com seus quatro lados iguais e ângulos retos, completou: "Eu posso ser usado nas partes que precisam de muita estabilidade e suporte."

Retângulo, com seus dois pares de lados iguais, sugeriu: "Eu posso ajudar a cobrir longas distâncias com minhas formas longas e retas."

Trapézio, que tem dois lados paralelos e dois não paralelos, acrescentou: "Eu posso preencher os espaços entre as outras formas, pois sou muito adaptável."

Paralelogramo, com seus lados opostos iguais e paralelos, disse: "Eu posso ajudar a manter tudo no lugar, pois sou muito forte e flexível."

Capítulo 4: Mãos à Obra

Os amigos começaram a trabalhar juntos. Triângulo firmou as bases da ponte. Quadrado construiu as colunas de suporte. Retângulo cobriu as longas distâncias entre as colunas. Trapézio preencheu os espaços vazios, e Paralelogramo reforçou toda a estrutura, garantindo que tudo ficasse seguro e firme.

Enquanto trabalhavam, eles discutiam suas características: "Eu tenho três lados e três ângulos," disse Triângulo.

"Eu tenho quatro lados iguais e quatro ângulos retos," disse Quadrado.

"Eu também tenho quatro lados, mas dois são mais longos que os outros dois," explicou Retângulo.

"Eu tenho quatro lados, mas apenas dois são paralelos," disse Trapézio.

"Eu tenho quatro lados e meus lados opostos são iguais e paralelos," completou Paralelogramo.

Capítulo 5: A Ponte das Formas

Com o esforço conjunto dos amigos, a ponte foi reconstruída em pouco tempo. Círculo ficou muito agradecido e disse: "Vocês mostraram que cada forma tem suas próprias características e importância. Juntos, vocês podem superar qualquer desafio!"

Os amigos se sentiram orgulhosos e felizes por terem ajudado. Eles entenderam que suas diferenças eram suas forças e que, trabalhando juntos, podiam realizar grandes coisas.

Capítulo 6: O Retorno a Geométrópolis

Ao voltar para Geométrópolis, os amigos foram recebidos com festa pelos habitantes. Todos celebraram a união e o trabalho em equipe das figuras geométricas. A cidade nunca tinha estado tão animada.

E assim, Triângulo, Quadrado, Retângulo, Trapézio e Paralelogramo continuaram suas aventuras, sabendo que juntos eram invencíveis. E viveram felizes para sempre, ajudando todos em Geométrópolis a resolver qualquer problema com suas formas únicas e especiais.

Fim.

Essa história não só diverte, mas também ensina sobre as características das figuras geométricas planas e a importância do trabalho em equipe e da cooperação

(Autora: Márcia Portela, 2024)